

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

圖書編卷六十五

詳校官中書_臣孫衡

主事_臣祁韻士覆勘

總校官進士_臣朱鈴

校對官主事_臣陳塢

謄錄監生_臣許作霖

繪圖監生_臣董椿

欽定四庫全書

圖書編卷六十五

廬山總叙

明 章潢 撰

廬山者古南鄣山也亦謂之天子都天子鄣又謂之靖廬山又謂之輔山又謂之康山山據江湖之會其脉來自高梁白藤迤邐走東北三面阻水其西乃大陸羣山所奔湊也其支南行三數十里盡乎鄱湖之

汜南康郡之所負也西南行者盡乎吳城其東北行
三數十里盡乎南湖背其折而西則盡乎湓浦九江
郡之所居也蜿蜒蟬連指列條數綿亘垂五百里實
湓城星渚之奧區洪州諸郡下流之屏鄣崇巖峻壁
竒標殊狀亞於五岳上有靈境僊真之所治也號稱
洞天福地其秩祀始於元封幽勝著於大元祠廟盛
於開元竟兩漢及晉山皆隸柴桑縣隋隸湓城縣唐
隸潯陽縣五代吳時隸德化縣而以山南為星子鎮

宋太平興國中折星子鎮為縣屬南康府而廬山始
隸二境國朝因之其東界吳章山其西界康王坂其
南為星子其北為德化以分治之云

欽定四庫全書

卷六十五



江西南昌府山曰西山

府城西北大江之外綿亘數百里為府城西北郭一最幽絕

處有香城蘭若又梅嶺桃花嶺洪崖葛仙峯大小蕭仙峯翔鸞洞天寶洞素人洞諸勝山勢與匡廬等而

餘山皆支附耳

罕王嶺

府城西北六十里

白孤嶺

府城南六十里

鶴仙峯

奇峯傑然

獨龍門山

豐城旁有龍湫

堯峯

上有堯祠因名

羅山

豐城

棲賢

壇石

進賢

藥主山

奉新

百丈山

吳源水側出飛下千尺故名唐宣宗通跡方外至此題詩日月

每從肩上過山河長向掌中看又有柳公權所書法正禪師碑

石門山

靖安

玉枕

武陵南

山

寧州隔溪跨橋穿石竇而入懸崖峭壁下瞰脩水有釣磯玉溜石積雪石宋黃庭堅題字

洪崖

左右石壁陡起峭絕飛湍奔注下有洪井乃洪崖先生得道之處因名

秦人洞

西

李八

百洞

奉新

古蹟滕王閣

俯臨章江

龍沙

蟠蜿蜒高峻其形如龍

饒州府山曰芝山

城北

馬跡山

城北

青峯

梁

王師山

縣東

洞靈巖

縣東有洞四曰慶雲蓮花含虛張公云

藏山

餘干趙汝愚讀書處理宗為書梅巖

二石虹

石室旁石輒有古篆八十三字難辨

石城

樂平

歲寒

德興有周覽歲寒二字

紫雲

安仁

仙巖

巖半有穴二十四人不能到下有溪流漁舟人仰視穴中各有杵臼織機紡車

牀具水桶板倉之類每占倉板開則歲豐閉則歉云

廣信府山曰靈山

府城西北有七十二峯郡之鎮山也道書三十三福地上有龍池多

珍木奇卉東北峯挺立孤石高百餘丈西峯絕頂有萬仙壇遺址

石橋山

山半有巖洞望之如

月上平
坦如橋
水南
山
龜峯
弋陽有三
象山
貴溪詳後
陸象
山與朱文公書

鬼谷
道書十五洞天有蘇秦臺
張儀井鬼谷子嘗居此
龍虎山
兩石對峙如
龍昂虎踞三

十二福地漢
道陵遺址
鵝湖山
鰲山山上有湖
鰲氏畜鵝于此
靈鷲
豐仙巖
貴溪

有二十
四巖
鬼谷洞
鬼谷山周廻
四里容千人
懷玉
三清
懷玉
洞巖

巖石奇秀
林壑尤美
結鬚巖
在三
龍口巖
峭石壁立飛泉二道
瀉下如龍口噴涎

南康府山曰廬山
古名南鄡周武王時匡俗兄弟七
人結廬隱居故名其山疊嶂九層

崇巖萬仞周圍五百餘里南
方巨鎮也道書第八洞天
五老峯
廬山
紫霄峯
廬山
有南

剌石在
石室中
鍊鉛峯
香爐峯
錦繡谷
廬山
鞋山
府城北
獨立湖

水中其
形如鞋

石壁山

都昌旁臨大江有石如壁

大磯山

都昌元辰山都左

蠡山

彭蠡湖東

雲居山

建昌山常出雲故名

古蹟白鹿書院

五老峯下

九江府山曰大孤山

府城南彭二湖中四面洪濤屹然獨聳

柴桑山

案

記柴桑近栗里

馬當山

彭蠡陸魯望銘天下之險在山曰大行在水曰呂梁合二

險而為一吾

石壁山

一名五壺洞

博陽

德安即數淺原根盤三十里一邑之

又聞平馬當

重赤顏

瑞昌赤松子遊

石鼓山

德安每天陰數聞鼓聲因名

石鍾山

湖口有

水石相傳聲如洪中上鍾尤奇

小孤山

劉阮詩聲天有八柱此一柱猶存石聲千尋勢波洶四面

上霄峯

廬山上有石室石梁瀑布始皇嘗登此謂與霄漢相接故名

玉華洞

瑞昌

天池峯

嘗有神燈之異

康王谷

王禹偁序康王谷為天下第一水簾高三百五十丈為水

虎溪

府城南

建昌府山曰鳳凰

城北郡之圭山

從姑

上有玉泉玉洞天梯天柱等奇

麻姑

周迴四十里第三十六洞天有五老萬壽等峯有桃花源瀑布泉丹霞小洞天旁有水簾巖碧蓮池仙都

觀

廩山

南豐東巖

新城壘嶂排空與日山相望

軍山

南豐上有王母池西趾有山茶

洞桃花源屏嶂山

中華

廣昌望軍峯

突元萬仞俯視軍峯于其下有石巖石佛石獅石龜

石錫杖石布袋石棋盤石水簾之類像皆天然

秦人峯

在麻姑山

丹霞洞

在麻姑山

人巖

巖中光彩動搖隱隱若一童子出沒其間

壺

欽定四庫全書

卷六十五

公巖

南豐巖極高峻人跡罕至

撫州府山曰龍會

城西英巨

山巖內有石人坐磐石上體有塵穢則興風潤則致

雨晴日遍體瑩如玉

靈谷

中有石室靈像臨川記懸崖半岫有瀑龍流分于木杪映日望之如掣練

金石臺山

有山如華蓋臺者五

崇仁形如華蓋又號江南絕頂昔王郭二仙超昇于此上

有仙祠下有紫玄洞旁有雷洞天將雨雲氣如爐烟直上須臾雷聲隱隱而出

雲林

金谿翠嶺數百

仞馬縣巨鎮上有三十六峯

踈山

金谿曹山

宜黃豐材

樂安荀伯子記登之者望廬陵

彭蠡在其下云

五峯

臨川志城中有五峯三市或謂青雲嶺道遙嶺鹽嶺蕭家嶺與慶嶺而五

古

蹟石碧

宜黃縣南石梁橫空長數十丈南北相接平廣可容數百人

臨江府山曰皂閣

城東形如閣色如皂故名道書三十

九龍塘磨劍池會仙橋著衣

小廬山

新淦周迴百里上

臺煉丹壇仙人石諸勝跡

又有石泉玉筍新淦第十七洞天第八福地有三十三

分四飛瀑

尤多蒙山新喻仰天岡一縣之景瞭然在望

雲谷山

山在府西

南上有觀曰玉虛又有靈茅丹井蜻蛚塘蟾蜍

吉安府山曰螺山

府城北山南臨

神岡山

螺山對峙

青原山

中有駱駝峯鷗鵠嶺勢甚喬聳

王山

峻拔如筆架旁一峯尤尖聳上有

武山和朝元

點如金名黃金臺

南山

山阿數石屹如

龍華

豐鵠湖山

安福上有鴈峯白鶴峯石人峯三渡橋桃花澗景物幽絕

武功山

根盤八百餘里
跨袁吉二郡

玉泉

泉

芙蓉

萬安秋山

永新有七十二峯顏真卿龍溪

二迎岡

寧禪和洞

永豐中如暗室以火燭之石殿鐘鼓畢備

寶仙聖洞

永新

石廊洞

安福

石蓮洞

吉水

金竹峯

兩峯對峙如竹

瑞州府山曰鳳凰山

府治後

大愚山

府治東

華林

府城西北

鏡

山

上高山有三端圓如鏡相對而峙中有徑可通人行

九峯山

其峯有九曰雲來飛雲香爐翠

霞蒼玉芙蓉清流蛾眉天竺名小九華

黃蘗山

新昌唐宣宗微時遊方至此與黃蘗僧同觀瀑

有聯詩

慈光洞

緣梯而下始有門可入

蒙山洞

有兩洞惟下洞可遊深不可究又有

石立巖間上下無
所附謂之無根石

袁州府山曰袁山

城東北高士
袁京居此

蟠龍

自大路至山頂
凡三十六曲上

有寺四面皆峭壁湍瀑飛瀉前有龍門閣平挹雲
峯蓋勝境也王雲詩云經夏地無暑未寒水有冰鍾

山分九疑山

萍鄉連戴
九山因名

金雞

萬載

化成巖

下瞰
秀江

仙遊巖

萬載有石鍾扣之清
越又有石如道士狀

龍成巖

萬載巖深九房有石如
列仙者以萬數有石鍾

扣之有聲有石硯巖溜注之
墨橫硯上筆在硯旁皆石也

石乳洞

深一里許滴乳
堅凝成觀音羅

漢像或遊宴其中般枝狼藉經宿如
掃宋教授鄭王賓記其事錫于石

洪陽洞

相傳葛
仙及妻

陽所居洞中深邃嘗有人至其處處聞昌山
渡篙聲胡二詩云天牕通月影地穴透江津

贛州府山曰天竺山

在府城東

儲潭山

山俯清潭

崆峒山

章貢二水

夾以北馳

為羣案山

金精

寧都為三十五福地

太平

寧都

陳石

瑞金

穀山

信豐山腰

有石室山頂有池

舊傳池有五色經

欣山

安遠中有石室石林產丹橘異竹

上洛

興國有石

墨可書有

東龕巖

興國前後有讀書巖試劍石靈湖水容能詩

瀑布泉僧寺十景

唐鍾紹京讀書處

松梓

龍南上有石松石栢又有石笋三十率高三十餘丈

樓

蓋梅嶺

寧都漢閭越反武帝令諸校屯梅嶺即此

需巖

寧都

通天巖

有一在

府城西有穴透山嶺一在龍南縣

有二洞一高廣通明一深不可測

南安府山曰聶都

城西南山海經云聶都之山諸水出焉

石君山

南康三石

形甚似人

龍鳳山

上猶有龍飛鳳舞之狀

大庾嶺

府西南磅礴高聳南接南雄

猶

石嶂

上猶聳拔中峙羣山拱揖其嶺有池深不可測又有月巖穴圓如月經數十尺表裏不隔

巾

子石

南康縣北有巖可容五十餘人泉出巖畔四時不竭

笋石

上猶縣西有大笋小笋二石特

立如笋然

西山

西山在縣西四十里巖岫四出千峯北來嵐光染空連屬三十里按郡圖初濟江十里有磐石名石頭津亦曰投渚又並江北行有銅山即吳王鑄錢之所山

有夜光遠望如火以為銅之精自石頭西行二十里得梅嶺即梅福學仙之處嶺峻折羊腸而上十里有壇曰梅仙壇壇側有觀曰梅仙觀自梅嶺紆徐南行六七里得葛仙壇在山之東北面尖之側耆舊云是葛仙朝禮之壇山下有村又側有川為葛仙源自葛仙羊腸之下十里又平行十五里捫藤蘿而上五里得洪崖山枕壑有洪崖先生煉丹井自井南繞溪五里有鸞岡洪崖乘鸞所憩之處由岡西折行五里有

一峯最高得顧嶺云是王子喬控鶴所過之地壇在
鶴嶺之北又有二崖號大蕭小蕭蓋蕭史遨遊之所
崖側有蕭仙壇又蛇行十里得天寶洞又南行三十
里得許旌陽及譙母宅又自梅嶺而北上下五里得
安母壇邦人水旱則祈之又北行四十里得吾之源
水高下十堰每堰灌田千餘頃其極源至山之椒得
風雨池風雨池者能出雲氣作雷雨西山之勢高與
廬阜等而不與之接餘山則枝附耳或謂陰山多浮

屠陽山多仙跡云

麻姑山

盱江山水最勝而名天下惟麻姑直城西十里緣山麓而上百餘步有尋真亭又數百步有雲關嶺極峻山皆累然筍貯益上斗折數百步至山半勢益高俯視諸山如龍首峯如赤面石如從姑石皆帖然出履下山下有澗齧石南奔十餘里其流如平布石者如織組其擁而下者如驅潮捲海前者未去後者湧至

暴悍竒怪莫可名狀其聲細者如響環一如鳴球其
大者震撼林谷如轟雷直上數十仞俄有水垂峽如
懸河蓋所謂瀑布者其雄壯瓌異尤為麻姑竒觀

龍虎山

余嘗經道信州愛其山水竒秀趣行帳不遂結纜登
延又思此山有龍虎山世居張天師自漢迄今播靈
承秩數千年勿替引之與充孔氏對意其間滋多融
結未繇躡躑一臨賞暇則搜帙得李仁龍虎山志為

之擇列于篇時覽觀之以當卧游云山東距信二百里西距饒三百里繇建寧山發脉而導水自邵武為天下福地祖天師於此煉丹青龍白虎盤左右因以名山即上清宮也而信州圖志云山在上清宮二十里仙巖之上則古今易地也

象山

此山極高其勢南來折而東又折而南鉅陵特起屹然如象故名象山山間自為原塢良田清池無異平

野比來結廬相從者甚衆但有耕治之田特少精舍
前兩山迴合環如肘臂間田亦不下百畝兩腋間
有二池東曰濯纓西曰浸月一家結廬於東塢之上
比精舍地為少高茲山常在雲雲常在其高處出故
名以儲雲一家結廬於前山之右石澗飛瀑縈帶其
側因名以佩玉其蕙林瓊芳愈高披荆則皆因山中
之佳美地勢之高下以名之相繼而來結廬者未已
未及名也精舍簷間層巒疊嶂奔騰飛動近者數十

里遠者數百里爭競奇秀一峯特出天表端聳于前
銳秀如筆為諸峯之領袖者則雲臺也朝陽麗景明
若圖畫暮燒聯光爛若綺綉雨暘雲烟出沒之變不
可名模東山之崖有縑經石西山之崖有歇石皆蒼
松蟠覆其上其下壁立萬仞山之陰者有塵湖山其
巔天成一池泓然如鑑可以結廬北峯之高如蓋可
以登望南望羣山益遠溪谷原野畢露東望靈山特
起凌霄端方廉利吳越所未有也下見龜峯昂首穹

背形狀逼真玉山之水蓋四百里出於龜峯之下畧
貴溪以經茲山之崖西望藐姑石鼓琵琶諸峯皆萃
逼人從天而下溪之原於光澤者縈紆泓澄間見山
麓如青玉版北視龍虎仙巖臺山僅如培塿東西二
溪窈窕如帶然地勢夷曠非甚晴徹目不能辨常沒
於蒼茫烟靄中矣又曰茲山之勝尤在瀑流東有磔
潭西有半山磔潭不下玉淵半山可亞卧龍前兩山
廻合之處又自為一澗垂注數里激射噴薄飛洒映

帶於茂林之間春夏流壯勢如奔雷其瀑因石賦形
一曰風練二曰噴玉三曰翻濤四曰漱珠五曰水簾
六曰雙練七曰流銀八曰飛雪木石自為階梯可沿
以觀日崖有蟠松怪石却略偃蹇隱見於林杪

玉山

玉山與天際勢聯北斗又名玉斗山循山之麓升降
凡十有五里至大洋坂地寬曠約數百畝而奇峯秀
嶺怪石深池環列于前後左右真僊靈之窟宅也山

有龍潭一十八磔又有二十四竒曰玉瑯峯銀尖峯
七盤峯獅子峯石牛峯雲蓋峯蟠龍峯金雞墩洗墨
池望香墩九蓮池天門峯飛泉峯屏風峯誓坡石浴
佛池彩霞巖過雲洞連理木天聖松金剛嶺石鼓山
羅漢峯志初巖真諸邑勝槩之尤者也故縣亦由此
名

紫巖

在東佳泉之上巖石峻聳平正如壁望之紫色瑩潤

泉出其下飛白瀉碧猿猴往來其上恬不畏人亦奇
觀也又按紫巖泉水天晴則西流雨復注之東東流
則西水遂絕西流亦如之若雨晴未定則西有小水
或遇旱人欲塞其實決之於東亦不能也其中流名
馬尾泉傍流則人開以灌禾者其下有龍潭旱則馬
尾之水微而潭水多但不能及遠歲豐則潭水少而
東西流大此其大致云自泉西行數步至石洞深不
可記洞口有仙人跡仙人馬蹄遇大雨濁水噴湧出

至流杉篙船板黑魚諸物旱則建昌武陵瑞昌諸邑
之禱雨者畢至至必秉炬以入或火滅則昏不知所
出進四十里許有大湖昔求雨有善泗者泗過其湖
見小山小田或繫桃符用狗首觸龍聞土雷之聲即
得雨相傳陳友諒之反也人多於此洞逃匿焉自洞
西半里至白鳥洞厥地恒乾雖大雨不入洞有三重
其一光亮寬敞可容百餘人石壁上有梅有松如畫
夏百鳥飛來不常冬多宿於松梅孔竅上其二可容

七八十人進三重極寒上有小池倒垂尖峯水滴
不絕峯上生龍鬚虎耳諸草三重後必用火光照入
見巖閣然難窮其所止自洞西行半里有小泉蔭注
軍田旱曠不竭又半里至石菖蒲墩多居屋可容萬
人又一里至長溪山乃下焉石洞東行二里至赤壁
崖其石色紫方圓有三五十丈高有二十餘丈壁光
間有微竅猿猴多扳藏其上下崖一里至觀音洞有
石門方圓七丈餘中有石觀音香爐生成自然洞一

里下山水之東西不常洞之三五各異奇而又奇者
潮山

潮山者唐武德中浮屠氏四祖某禪師嘗居之夜間
山下有聲如潮故名乃前入山徑有石嶺穹然左轉
而壁立其右有方石若屏風然余由左峯之麓緣微
徑側行數百步忽平陸中開溪水交注潮山此其山
口也乃循溪稍折而北其西崖諸峯皆石骨凝黑如
積鐵斷而復連其圓而宛曲者為如意巖竦而虛嵌

者為通天巖巖中剜為小洞可容一人坐其項中泐而下墮有泉上出若撒萬珠濺巖腹而下錚錚有聲又轉為圓峯高踰百尋石乳鱗綴若懸鐘焉旁出石筍高與峯等若劈而欲離者下有石室設四祖像其中俗傳巖畔有手植松今不存矣其東崖諸峯多土而少石水潺潺逕且圓者為猪頭蹲而踞者又若日與狡猊兩崖之間皆平田沃壤余躡石攀緣上出叢薄一忽得山門翼然循階以入前有石甃浮屠相傳

為唐則天時舍利塔方趾而七層有古藤罨絡其又
入為法堂有鐘懸木廡間視其識文乃宋淳化五年
所鑄其寺則云潮山寶肇舍利護國禪寺時潮尚隸
龍泉之和蜀鄉不知何時并入西昌也寺後絕頂有
觀音石其中峯高且圓者名大佛座其西有小峯秀
出而上夷者名小佛座舊傳巖下有石穴日出鹽少
許僅足充供無有餘者或訝其少加鑿之鹽遂不復
出寺右有小逕可通後山日晏不能復進矣

百丈山

予讀五燈會元慕百丈之宗風又讀百丈清規今諸叢林所守者知茲山為昔唐宣宗禪棲之地歲甲子予尹新吳問山去縣百六十里大半皆高山廣谷溪澗重阻蓋自昔宦游好事者終鮮至焉時三月予以公事至其半途遂詣山至嶺皆田漢四散滿其上畦及于下畦無慮雨暘其不可田者盡樹大竹從風靡如流雲亭午始至寺在山谷窅無民居少憩至塔院

尋柳公權石刻天下師表大書云久失所在緣崖而
上有宣宗流觴曲水鑿石所成曲折重旋形方而巧
上有巨字刻二字石盡泐不可辨西有石壁巖巖榛
莽不可窺意不止命痛艾之亦無所見命衆盡力刮
苔蘚報有字跡盡除之上刻漢篆大二尺許剝蝕過
半下刻天下清規字大近二尺真柳公書也

梅田洞

出水東二十里望西南上有連峯截天若陣馬屏幃

者義山也山下平田中有石峯駢出纍然若囷廩狀者異之曰此梅田洞也中虛而多石乃循行水許出柳陰遇射魚者因緣田陌間乃逕石橋縈折深窈由山麓以渡見石峯隱隱朝霧中高下出沒若近忽遠又前涉小澗數百步則石峯矗然若躍而忽起于前由山右折而西以訪所謂前洞者其山絕浮壤由頂及趾皆黑石叢朶植者若屏覆者若舟倚者若几稜利若攢劍橫偃若墮擲又若牛卧虎蹲鰲擲而蜃戴

起伏先後雜還百千有滕蔓樛灌羅生罅隙間紅碧
蒙幕莫可名狀巖趾有小澗水流如線出門之右以
達於溪門高可丈餘廣八九尺中寬足受數百人而
莽晃幽曼率入益眩不可辨久之仰見竅竇宛然天
光下注巖中石色陰白兩壁皆甕腹若陶而虛者若
剝而空者中有立石最高大名觀音石前左有石柱
附壁蹲植于地連蜷夭矯耳角交峙筋絡怒漲時有
陰泉滲漉而下或以為龍首鄉人嘗禱而雨焉龍首

之陰有石方廣一尺餘頗類碁局有乳頭迸出石面
若布子然可捫而數也復有仰天盆石泉下滴其窪
琤琤有聲其上皆懸石綴列若肺肝若蜂房蓮花嵌
巖玲瓏系微而末鉅仰視之有悸心焉或投小石擊
之其鉤然者若鼓鏗然者若鐘而亦莫之辨也其旁
左暨洞後有隧穴極深窈不可入聞好事者嘗挽綆
篝火魚貫蛇行循小澗之空以達然不可行也乃出
洞門循故道折而南以入高如前洞而廣倍之深復

十餘丈因石勢高下宛曲限為三區其頂覆有巨竅
深若園井偃若華蓋上弁下喏光景注射中剗為池
有泉畜焉清泠砭骨夏不溢冬不涸或曰即前洞之
泉源也

洪陽洞

在分宜縣西一十五里袁嶺三峯之麓世傳葛洪及
婁陽所居洞口有巖巉岼如蓋由洞門入石室東向
去地高數十丈初入一間其平夷明爽可容百人由

西竇而入始幽暗舊有屋七十二間聞昌山渡篙聲
今游者可至第十二間餘則隘而不可行矣其中有
白沙如鹽傍有鹽翁有石涼繖又有石如帆如鼓如
田土邱陵仙佛之像狀態不一洞有水春溢冬涸上
有雲霞氤氲之狀內有穴可通絕頂仰見天日俗云
六心又有石燕至春或能飛翔古今遊者留題石壁
甚衆有曰天牕通月影地穴透江津

石乳洞

洞在縣東三十五里洞之前有石亭衡二十五步廣
三步有奇崇五十尺坦而明無翳礙亭之中有門自
門而入密不容光若廣宮大廈間然如夜半也執炬
循行歷歷可數曲而深度百尋其廣有三步其崇有
五十尺而殺之環蓋維石門入而履之初則平土也
可驟可馳已而降登旋折所觸惟石素乳盤結下垂
旁出異狀爭進人物可名若觀音若波羅若鐘者若
田者若井者觀音之狀下覆上承羅漢之狀森列不

一鐘無形而有聲附壁莫辨叩之乃應田宿井有邱
塍卑高廣狹為之制井分三級水清而甘湍不溢酌
不減田之上有小洞方廣二十餘尺峻不可入號石
倉井之旁深入可數尋裂兩岐終合而一號南北市
洞之畧如此

梅巖洞

自樂平之德興也道出某地遠見一山高十丈餘狀
特異問之曰梅巖也行數里巖漸近縣令鄒泰請往

觀之遂至山下數竒石離立輿從石中上入洞門門
闊十餘丈釋輿而步秉炬前導稍曲而左窿然如入
室焉當承宇處石有如笋者如筍者如珊瑚琅玕者
累累下懸如將墮然下近壁處有石鱗鱗區分級列
如或疆之號仙人田又石而行又如一室室之頂垂
石折盤如龍蛟之耳中一竅水滴注處石承之圓如
井欄崇如柱礎中一竅與上竅對水滿則溢又右折
而行地漸高有石如舟者在左如棋者在右地漸寬

平如階以升其上蓋揭鍾懸益宏而虛如亭之狀左右穴各一天光照焉出之則山巔也

紫霄三巖

南豐縣西南八十里有紫霄觀相傳仙者壺公於此得道壺公者後漢費長房師事者也宋嘉定五年來遊紫霄所謂三巖者蓋下巖中巖皆乾戶而上巖兌戶也下巖在山半屋三分一在巖中屋顯石壁峻立有竇橫袤尋丈許中有仙牀丹匣及蛻骨或者壺公

之遺耶觀旁老松一株大三抱夭矯騰上如蒼龍擎
雲恐漢時物矣從旁得路數百武為中巖橫袤不十
尋然益怪奇清遠疑壺公得道處也又從旁得路數
百武為上巖則山之巔矣山益高勢益峻不可得棲
止及山之巔肆望遠焉則軍峯插天如玉笋出其右
盱江瀉漢如玉繩維其左金嶂鷹石朋從友列如屏
帟遮其前而其後則山驅羊而隨之水束帶而歸之
首不知來尾不知去邈遊二三里許兩崖皆峭壁巖

竇峙列上頭露青天一線下皆澄潭百丈巖上仙館
棋局歷歷可辨數然四壁峻絕梯甃綆梁無所於施
人跡不可登到大江以南一勝處也

三清山

遊三清山出門遇雨宿大乘寺明日晴過芹源又明
日至金砂靈濟廟叩水玉洞道緣石布草其上有水
溢出行里許大石斜覆若屋曰龍門匍匐而過又數
十步至洞口洞前有石與洞口平立其上石壁如削

寒氣逼人飛瀑直瀉入洞底深不可測是日宿廟中
又明日登山步長路峻五六里至馬鞍灣路忽下泉
如入井以手按前行人肩後行人挽其裾懼其翻于
前也稍平有林自此路直如登梯以帛繫前人腰兩
手曳帛前行人步步亦步既至以為絕頂也路又下凡
二升降至銀屏石下仰望石與雲齊度風門又二升
降至結鬚巖上有巨石橫亘路在其下相傳李尚書
結鬚而度故名又二升降至神仙洞有石可登登其

上望怪石羅列如二人奕如一人試坐如鎗如旗如蓮花者三如浴盤如僧如道士如將軍如人所疊橫五縱四如人飯到碗于前過此又二升降至羅漢洞如普陀巖觀音中坐如龜如龍如磨如燭檠如人以手指天又二升降三石齊立若排又一石若屏始至山頂凡二十五里稍下得平地寬可八九畝有老屋其上作三清觀有石刻三清石仙君葛仙翁李尚書金童玉女及潘元帥像明日謁神刻姓名香爐石上

白霧下山再三乞晴于神須臾霧捲日出登香爐石
望丫巖山見石仙君仙人橋鐵爐如石上生成尚書
所鑄也卓旗石有竅圓深旗竿所立也雷公石判官
石幙頭石刁刀石帽石西望彭蠡饒信東望衢巖隱
隱在雲霧中萬山具在脚下高低重疊不知其限自
此而上又二十五里始及其巔峻絕而不可登者李
公丹爐在觀上六七里山之下水西出則入于江東
出則入於淞蓋江淞山水宗也宜其高峻奇峭為仙

靈之窟宅哉

大華山

大華山蓋屬撫州崇仁縣南距二百里西接樂安東連宜黃周匝百餘里高二十餘里支分脉絡演據衡廬之間所謂江南第一峯乃洪都之祖龍也三峯品卓其上中隱紫玄洞天浮邱王郭三真駐跡脩真遺靈之所山巔秀聳清麗狀如華蓋故以名焉靈踪異跡載于李思聰詩巖洞之奇景物之勝則具載其志

云

顏真卿記曰粵惟江南之地佳麗垂名山嶽之間宛有仙洞予抵膺聖澤廉察臨川一日按地圖得屬邑崇仁縣華蓋山有王郭二真君壇存焉欣覩異事未原其始他日公餘因令軍將往山下訪求碑銘果得一石記乃隋開皇五年焚脩道士李子真于壞碑上再錄其文則知王郭二真君仙不顯名王則方平之從姪郭仙王之親弟也始於金華山脩道以圖軒舉

尋游洞府自玉笥將之麻姑洞道經一山問鄉故老
曰此為何山對曰巴陵華蓋山也二真君相與言曰
此山福地名亦異焉因求卜止煉神丹山下父老詣
而再拜曰敢問真人之名字曰吾等脩志於虛無不
欲述焉後有一道來謁敢問真人之師曰吾師浮邱
先生先生則上界天仙也頃於金華山遇焉二真君
能走石飛符興雲致雨或人有疾苦暴患往而告者
即飛符以救之歲值大旱致霖雨以濟之至晉元康

二年二月一日綵雲連晝仙樂喧空二真君乃騰鸞跨鶴冉冉上昇今上昇之壇及浮邱先生之壇存焉

龜峯山

龜峯山在弋水之陽高廣延袤不知其幾百里南北而望之則羣峯叢映朗然如一東西而觀之則二山對峙百步而遙南聳銳而碣樹北憑陵而臂引睨其背則橫亘峭碕如堅壁固壘冠首有堞面其前則巒巒複穹蟬聯星錯矗矗疑疑更相朝捧石之異形厥

有千萬或牙或爪或屬或倚呀然而怒俯然而踞獸
視欲搏鳥歛將翥營星隕墜不周折落海怪間見戎
怪叢置可得而睨不可得而形且高有石橋卑有石
牀竇谷之雲歟變異色杉松之風脫無俗聲一日之
內一山之中而景物相勝應接不暇居山之人為予
說此山之峯幾百其數得其名者三十有二或得之
往記取之狀類皆筍植笏立極於峻拔猱雖善援無
得而至也

金精山

金精山在寧都西郊十五里未至縣一舍外望陣石
截雲丹崖翠壁烟靄明滅知為神仙區宅出北門渡
拱辰橋折而西入至蒼山竇當谷石峯已漸獻奇昂
首尻坐作伏獅狀項湊圓石如懸鈴是為獅子峯入
青牛峽青澗出嵌壁下諸石魁崖擁道山氣清肅愈
前愈奇不一名狀曄雲而驟馬困立而屏張截者玉
削跂者鵬飛銳者圭列展者旗揚界立者如劍剖鋸

分擘峙者如鐵城環闔穴聚者蜂巢燕壘石脂搖光者膏凝液流高岫出雲者炊氣鬱蒸千奇萬異駭目怵心石之著名昔十有二峯獅子其一焉微圓而長承以盤砥如菡萏出檠蓋中者蓮花峯也雙峯合峙中泐至麓如僧作禮梵唄者合掌峯也雙石顆頓中出孤木枝葉扶疎如帶果釘者仙桃峯也削壁堊色石紋墨縷拂布石面者披髮峯也怒踞當道眈眈俛視者伏虎峯也林木葱蔚蒼翠輝明者翠微峯也闢

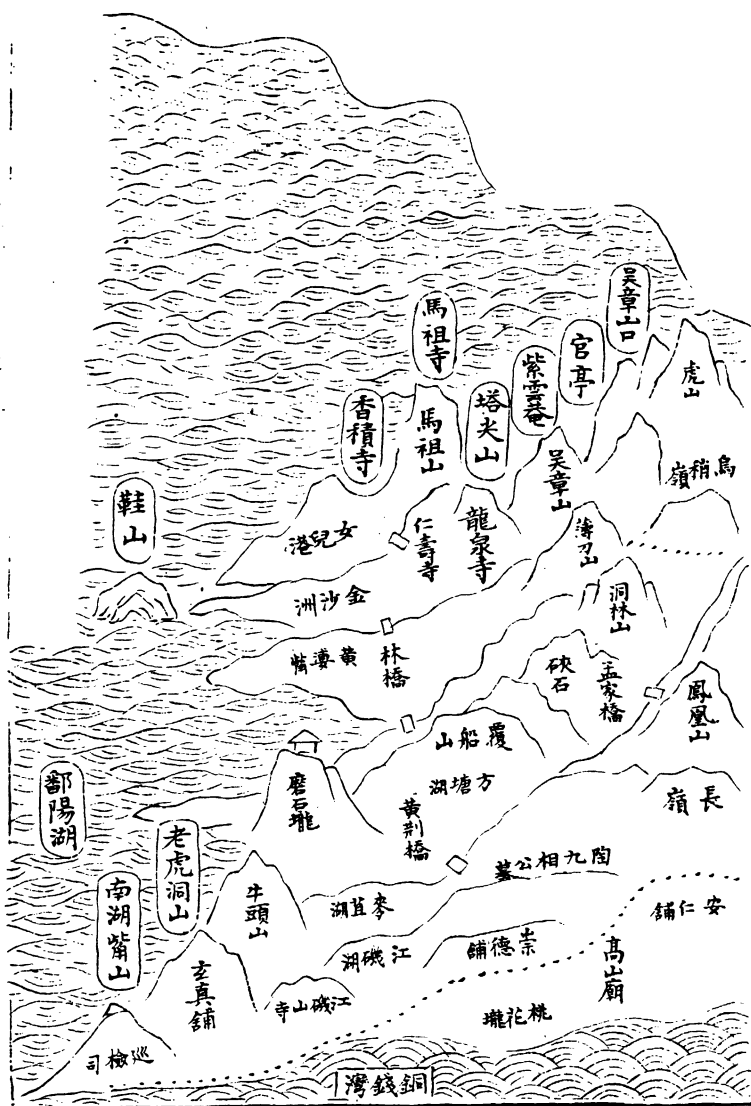
洞前立與靈泉仙龕對者望仙峯也瓏玉疊瓊巒石
叢珍者三獻峯也萬條叢生根柯特異者瑞玉峯也
千仞峭聳中通洞天者凌霄峯也豐首低尾色如渥
丹狀如腰鼓者石鼓峯也回峯有竇出半壁中裂脩
縫垂椽藤樵牧黥勇者扳藤猿升窺洞中極廣敞宛
然廳堂房闥舊傳有金牀玉几是名碧虛洞焉有石
遠睇如鋸近則團立直上有金縷者黃竹峯也峯麓
崎嶇路絕梯登兩石傾軋中僅綫通匍匐登其巔廣

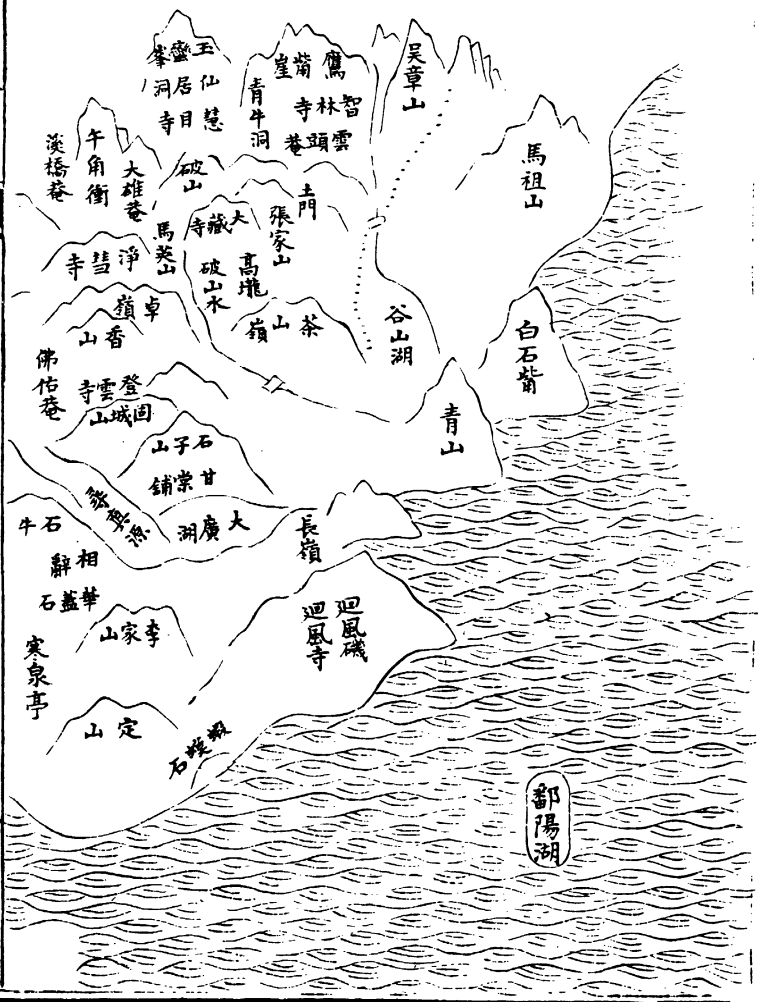
平可容千家兩泉湧出甚冽極旱不涸中更寇亂辟
而寒居者多得免焉茲十二峯亦隨見指名要未盡
茲山奇也陽靈觀在羣石間最奇處自仙桃閣入石
為甕石啓戶穿行曲棧環石自一區可巖覆之仰視
天空如規像真仙其間層殿複閣屋無陶瓦雨不能
浸巖頂絕木鶴四時轉指巖面飛泉潺湲日夕如雨
自殿沿崖曲折下石益蹙氣益肅靈泉自石罅迸湧

龍池山

張渚鎮二十里陟平岡入平庵坐山阿圍峯整列更
上四里許至龍池為中庵轉陟里許越分賓巔歷磴
而下石畔石壁峻聳約數百仞從巔落十數仞許嵌
葦一徑闊不半武左懸深壑右屏嶙峋雄麗巉簇歷
步四五百武橫亘不斷乃因突兀置小閣前楹在空
從閣側戶俯而出又百武一石屋深丈許闊倍之為
避暑窟石壁連歷尚遠無路可陟閣上推牖松嵐矗
矗竹壑森森外岫三疊迫出如接雲表天高地下曠

然中處與塵界隔絕更陟極巔處有圍臺凌風久佇
震澤瀉湖洮湖及應天蘇常鎮湖寧廣諸山長發縷
縷皆入望中









廬山

山在江州潯陽南南濱宮亭北對九江九江之南為
小江山去小江山三十里餘左挾彭蠡右傍通川引
三江之流而據其會山海經云廬江出三天子都入
江彭澤西一曰天子障彭澤也山在其西故舊語以
所濱為彭蠡有匡續一作俗先生者出自殷周之際遜
世隱時潛居其下或云俗受道於仙人而適游其巖
遂託空巖岫即巖成館故時人感其所止為神仙之

廬而名焉其山大嶺凡有七重圓基周回垂五百里
風雨之所攄江山之所帶高巖仄宇峭壁萬尋幽岫
穹崖人獸兩絕天將雨則有白氣先搏而纓絡於山
嶺下及至觸石吐雲則倏忽而集或大風振巖逸響
動谷羣籟競奏其聲駭人此其化不可測者矣衆嶺
中第三嶺極高峻人所罕經太史公東遊登其峰而
遐觀南眺五湖北望九江東西肆目若登天庭焉其
嶺下半里許有重巖上有懸崖古仙之所居也其後

有岩漢董奉復館於巖下常為人治病法多神驗病
愈者令栽杏五株數年之間蔚然成林計奉在人間
近三百年容狀常如三十時俄而昇仙絕迹於杏林
其北嶺西巖之間常懸流遙霑激勢相趣百餘仞中
雲氣映天望之若山有雲霧焉其南嶺臨宮亭湖下
有神廟即以宮亭為號其神安侯也亭有所謂感化
闕七嶺同會於東共成峰岬其巖窮絕莫有升之者

匡廬山

東南有高山惟匡廬南康在山之陽九江在山之陰
實二州之鎮盤據三百餘里左距彭蠡後阻江漢右
阨全楚前俯豫章諸州有崇峰峻嶺飛泉絕壑良田
嘉木古之託於禪鍊棲遯者接踵其幽蹊隱跡不可
得而窮焉丁亥春余使楚經九江舟上望之峻極雲
際行二百里猶在目歎不能至也戊子冬以出叅省
按南康乃從郡西北循湖之嶼至於山麓入曲阿五
里淺水入徑有長松如堵陟巘復降不斷行列底開

先寺寺宇經燬惟鐘樓偉麗僧廬倚鳴鶴峰高下為
構旁有臺相傳梁昭明讀書處實南唐元宗在潛邸
嘗讀書於此後節度馮延巳改為寺臺後崖半剝宋
黃庭堅七佛偈跋字二寸許臺下多宋題刻剝蝕不
可讀兩崖闕處入一深谷泉數疊而下注於潭曰龍
池乃厯重巘上望之見隱隱從雲中直下如匹練所
謂瀑布泉也香爐雙劍二峰出其右潭上絕壁剝龍
虎二大篆相對龍為南康守李亦虎為丞相喇巴哈

池上卧石數丈劉廬山二字大約四尺第一山三字可二尺喬大宰宇奇題瀑布泉三篆宋嘉定間劉刻布滿石上不能盡辨龍池水支流石間有鑿渠長丈承以石柱連接數十損者以竹筴代引池水入僧厨注大石槽中溢則散流山下皆宋物也出寺北行緣諸峰下數里一徑而入曰萬杉寺志云古僧大超植杉萬本宋仁宗有御書金仙寶殿南宋有國泰清淨大書蘇子由詩云萬本青杉一手栽朱文公詩云門

前杉色深屋後杉色奇今空山荒徑固有存者顏垣
敗瓦一大卧門而已從五老峰前巘東行十餘里南
出一徑環山帶溪溪石礫硤泉鳴石門鑑然若琴初
至釣臺亭洞學諸生咸集導至洞學謁先聖先賢升
文會堂出由貫道橋渡溪而陟至高美亭降至大意
亭緣南崖微徑渡濯纓橋從迴流山盤折而上及巔
坐六合亭觀五老諸峰時夕陽下山烟嵐漸合乃返
宿文會堂東軒明日東過獨對亭涉枕流橋從峽觀

文公勅白鹿洞書院六字劖於峽石自潔二字劖於
南崖枕流二字劖於端中考自唐李渤與兄涉俱隱
茲山養一白鹿因名南唐昇元中建學館以李善道
為洞主號廬山國學宋知江州事周述學徒數千乞
賜九經從之洞學益顯名石鼓岳麓諸學不能及也
予就峽之壁因題曰瞻彼白鹿文猶在茲山高仰止
川逝如斯字不盈尺劖之石過洞學從舊路循五老
而西有良田數頃桑竹掩映廬舍負山者多棲居從

西北行兩山夾澗緣澗而上田高下因之不絕凡數里轉大谷間奔崖墮石森若碁布奔濤亂流羣轟若雷跨石梁長數十丈所謂三峽橋也從橋俯視泉石瀉石面震撼林壑一石數丈橫亘泉上往觀之毛髮直竦瞿塘灩澦不踰是險飯十僧菴即古楞伽院已而循澗北行遙見山南崖壁間白光搖動方數十丈佇久怪問輿夫云此簾泉也水態之奇世不再見又二里至澗絕處一澗不可測渟泓如壁其源蓋自五

老峰三疊而下隱伏於草莽叢石間注之淵中淵側
巨石平廣刻宋張安國玉淵二大篆畫廣四寸字徑
五六尺許旁一石刻嘉定庚辰秋九月甲申知南康
軍史文卿蒞事之時躬謁白鹿洞學先聖先師釋菜
禮成同軍判官天台張萃軍學教授四明任下三字
不辨書甚道美余亦紀歲月尋棲賢即李公擇藏書
處也凋落僅存在五老峰之半有廬屋數家因求徑
陟歷樵人告不可往仰視龍從如黛既壯且秀若排

雲然故於諸峰之名獨顯時從行者衆頗不便登乃
返惟康王谷陸羽泉右軍鵝池淵明栗里白鶴觀岐
路漫失不及往然匡廬之在南康者亦略盡之矣已
丑夏予按九江復道出南康從郡北城觀五老峰若
去咫尺觀瀑流更密邇及所歷陂陀高下愈行愈遠
凡十五里始入別嶽初見雲氣蔽山行近漸無回望
復合又五里至白鹿洞口乃志云羅漢寺一徑入也
自此峰巒澗谷縈迴陟降不計九幾其間田廬雞犬

林木掩映自成隱居行四十里皆闕彭蠡路漸西折
經丘數重陟茶山嶺峻絕及巔長江巨湖蓋在指顧
下數里拜周元公墓又十里從石塘鋪度橋與山漸
遠五里經濂溪書院又五里至九江府明日還省復
從石塘鋪渡橋分路西南入匡廬之麓厯重巘凡三
十里經太平橋橋側有太平宮即唐九天使者祠玄
宗自言見使者降於殿庭因立祠今宮宇塔院具存
西行二里廬山之陰有山相峙曰上方亦廬之別巘

也下有東林寺寺始於晉慧遠法師與慧永居精舍
其徒日衆別居於林之泉因曰西林東林並建上刹
謝靈運為鑿池種蓮因謂之蓮社又與隱者十八人
居同脩淨土社緇素咸在遠師送客至虎溪而止常
與淵明脩靜談不覺過溪共笑而返今山門內屋於
橋上水湮塞云即虎溪旁稻田中有蓮數本即蓮池
也寺堂閣廊舍古雅堂後有泉池味甚甘冽山脊有
上方塔云遠師取佛舍利五粒建此左有唐李邕柳

公權元虞集碑出寺有大溪渡石橋或云此為虎溪前有講經臺右即西林寺寺宇荒落石浮圖尚存路稍東折見一嶺帶平岡東接羣峰叢篁灌木直入幽窅鐘磬隱隱時發云大林寺不詳何時白樂天稱匡廬第一境入巖處為竹林寺惟劉八分書三字從南望之有峰蔚秀為天池峰徑紆仄不能方軌數里一僧菴為解衣息鞍之處諸騎從皆止於此予微服折中小肩輿而進躡級二里至錦澗上一亭水從山夾

中奔騰直下至澗數十疊觸石怒號澎湃入大溪而去有石梁數丈跨溪入大峰口緣崖行皆石磴夾磴羣木蓊鬱十五里不絕奇根古幹與石交生陰樾庇覆如行帷中磴甃盤折甚陟峻肩輿數人牽挽於前衆推擁於後氣促息若不能續隔林聞人聲咫尺不見數下興行僅數步兩膝莫舉計磴數百折為一亭曰綿繡半雲甘露可憇自甘露亭去半道有巨崖鑿歐陽永叔廬山高篇當徑有石華表王陽明題廬山

高於顏又百折復降至披霞亭從溪徑陟降敬觀高
皇御製周顛碑碑言顛語無次其事怪異種種後居
天池故鐫石於此山復出至亭行從大竹間皆尺圍
初謝籜色瑩如玉脩枝茂林綠蔭踰里道旁見一石
劖稱物平施四大書不可考何時又數十步夾道皆
朱槿翠栢乃至天池寺寺前羣峰環抱中一峰橫出
其下曰鐵船峰白雲青藹聚散無時飛泉競流清響
互答入寺殿前一方池即天池也少息從僧廊右登

聚仙亭亭之前為文殊臺臺臨萬仞之上俯視其下
則德化德安瑞昌建昌之諸山厯厯從橫地上若聚
米然西北長江巨湖散若溝瀆忽雲風四合雷聲隱
隱云大雨山下余方以日色甚烈移榻於松陰其山
之高可知也又從小園及徑陟右峰頂凡數十仞浮
圖七級皆石甃上漸傾毀蓋凌虛多烈風寺皆鐵瓦
亦墮輪座下橫臨皆巨石乃宋咸淳時所刻是夜宿
方丈明日下山稍易至僧菴諸騎從復聚更衣乃行

三十里飯於圓通寺寺甚古在石耳峰下石耳山之西南盡處佳廬之在九江者亦略盡矣惟所未至者樂天草堂三蘇臺錦繡谷飛雲洞白雲亭耳庚寅春從南康按德安復從開先寺西南行去香爐峰十里有峰更奇秀曰紫霄下有歸宗寺得觀右軍墨池出寺約五里經栗里橋下馬詢之鄉人實淵明所居役役於公事其所未到者世移地改漫不可識且微徑險仄役夫艱於行雖知亦紿之也

開先瀑布

廬山南北瀑布以十數獨開先寺最勝開先瀑布有二其一曰馬尾泉其一在馬尾泉東出自雙劍香爐兩峰間為尤勝或曰瀑水之源昔人未有窮之者或曰水出山絕頂衝激入深洞西入康王谷為水簾東出香爐峰則為瀑布也行十數里至開先僧作丈室未成邀坐茅屋乃訪漱玉亭却至龍潭石峽口由寺至亭可二百步由亭至峽口僅數十步蓋自遠觀之

瀑布出自兩峰間如瀉自天半由近而觀則二瀑下
注匯為重潭潭水出石峽乃為溪循山足東流以入
於彭蠡當峽口仰望但見從潭中出巖谷回互二瀑
所從來不可復見矣峽石上刻青玉峽及第一山字
大二尺米芾書也

棲賢三峽

五老峰於廬山為西面即郡治北望峰如屏障蔽其
後過郡治北行二十里轉五老東入巖谷中棲賢寺

在焉余舊讀蘇次公棲賢寺僧堂記云棲賢谷中多大石岌巖相向水行石間其聲如雷霆如千乘車行者振掉不能自持雖三峽之險不過也故其橋曰三峽度橋而東依山循水水平如白練橫觸巨石滙為大車輪流轉洶湧窮水之變寺據其上游右倚石壁左俯流水石壁之趾僧堂在焉狂峰怪石翔舞於簷上每大風雨至堂中之人疑將壓焉

三疊泉

余既以未登文殊臺迫視瀑布泉為病而三疊之勝
寢興志之五日劉公夜至開先寺宿報者至晨起亟
披衣往從之游公謂余龍池勝易境業不能待予與
子登文殊臺入黃巖寺可乎余即憇涌而登劉公時
已謝諸迎者獨請以南康守盧君從而劉公攜少子
偕來併為四人游出寺行田間里許易兜輿而上屢
陟隘口舍輿而徒見清泉豐草輒就憇焉迤邐再上
至昔人避兵寨意即所謂黃巖砦者寨漸近香爐龜

背犀牛諸峰俯視姊妹石娟娟不作危墮勢蛇行轉
上里許路稍寬得文殊塔出焉塔據一峰峰拔地峭
立數千百尺下臨不測即所謂布水臺也丹葉翠篠
蒙崖翳谷可愛循崖東行數十步至塔所以石甃其
四周風高防敗也然亦漸廢不治矣塔前一石橫出
數武險絕難上惟寺僧習而登焉山䟽謂之定心石
或謂四望石云一名險一名景也其南望正與瀑布
泉對遙涯萬尺轟轟下瀉墜珠飄練澎湃百狀當泉

所注石都作異筋理蛇蛇蜿蜒龍爪拏攫洗削萬古
如新真茲山勝絕處云時秋潦方收從山下望僅如
一線不登茲山烏覩所謂瀑布奇哉復返故道從南
上入黃岩寺寺據雙劍峰下四面皆峰巒林木拱護
中有邱田泉出其旁亦一輿壤也僧廬湫隘無當勝
處乃循澗而上求所謂黃石岩者岩石大可二楹下
空洞可屋昔有道者廬焉緯蕭甃壁居然坐卧處也
已下而就澗石選勝班荆復設酒脯兩劍峰崢嶸競

出嶺嶺來逼人即所謂老龍洗潭處遠不得至而瀑
布泉水已潺潺在吾杖底矣逡巡不欲歸下方久之
始下飯寺中顧日尚有餘晷因復促行至萬杉寺觀
刻石而還次日復從公為白鹿棲賢之游上含翻嶺
遇雨宿擲筆峯下晨至上大林寺婆娑二寶樹迫先
忌別公而歸歸可十五日由九江通道度中館舖五
里許別入觀山下望五老峰近可摳衣已稍背而北
從榛莽中至一民舍憇焉易筍輿行行百步即並澗

澗水建下入草間已作潺湲聲山依澗而上漸高若
設屏障傾倚愈奇意即所謂屏風雲錦也已渡澗而
北稍上更折而南巨石縱橫澗中水勢瀾漫鋪瀉石
盤懸注旁灑已覺接應不暇乃下堯輿立石間賞歎
久之自此經仄石礮漸不可輿矣蛇行數百步澗皆
巨石前拒水不得下迴流怒擊澎湃欲倒而澗旁故
道前視亦盡障塞疑便與人世隔絕稍進迫視一罅
天啟中洞可容數人劉世揚所題玉川門李夢陽所

謂白鹿洞也人皆偃俛而輿不能從過是又作別境
矣兩崖鐵色壁立數百丈峽水森束轉急仰視不
寒而慄徑皆蒙茸細草或滑磴但容一趾徑窮輒渡
澗澗石亂挿水中猱接騰踊上下僅免濡屨喘吁相
屬幾不自支前覺有異衆譁謂三疊泉也乃稍定氣
徐陟至則山崖四面陟削樵徑絕焉澗隨三止而三
疊泉從山南最高處冉冉盤空而降初級如雲如絮
噴薄吞吐流注大磐石上水石衝激乃始濛洄作態

珠併玉碎復注二級石上匯為巨流懸崖直下龍潭
飄者如雪斷者如霧綴者如玩掛者如簾散入山足
森然四垂湧若沸湯奔若跳鷺其聲則蘊隆之候風
掀電馳震霆四擊轟轟不絕又如昆陽鉅鹿之戰萬
人鳴鼓瓦缶相應真天下第一偉觀也潭中流崎一
巨石屹然砥柱好事者嘗勒名其上俯視目眩大都
茲山以泉勝而泉之勝以從峰頂四下與他山泉出
山下者異未登文殊臺青蓮諸詠便謂溢辭况三疊

泉壤偉奇麗僻在鳥道太白子瞻元晦所未探之奇
其邦縉紳士衆老死所未識之境一旦予以守吏賈
勇而登覽之獨非幸歟予懼夫入開先而遽返者薄
廬山為常觀而妄肆譏彈故記其大畧為茲山一吐
氣焉

小孤山

八月一日過烽火磯南朝自武昌至京口列置烽燧
此山當是其一也自舟中望山突兀而已及拋江過

其下嵌巖竇穴怪奇萬狀色澤瑩潤亦與它石迥異
又有一石不附山傑然特起高百餘尺丹藤翠蔓羅
絡其上如寶裝屏風是日風靜舟行頗遲又秋深潦
縮故得盡見杜老所謂幸有舟楫遲得盡所歷妙也
過彭浪磯小孤山二山東西相望小孤屬舒川宿松
縣有戍兵凡江中獨山如金山焦山落星之類皆名
天下然峭拔秀麗皆不可與小孤比數十里外望之
碧峰巉然孤起上千雲霄已非它山可擬愈近愈秀

冬夏晴雨姿態萬變信造化之尤物也但祠宇荒殘
若稍飾以樓觀亭榭與江山相發揮自當高出金山
之上矣

欽定四庫全書

卷六十五

石鐘山圖

欽定四庫全書

圖書編

五十一





石鍾山

九江湖口縣有石鍾山酈道元以為下臨深潭微風鼓浪水石相搏響若洪鍾因受其稱唐李渤始訪其遺跡得雙石於潭上扣之南音含糊北音清越宋蘇文忠公陋其言嘗因夜月乘舟造絕壁上下聞有大音發於水上噲呶如鍾鼓不絕舟人不恐回至港口有大石當中流空中而多竅與風水相吞吐有竅坎鏜鏘之聲與向之會呶者相應周文忠公亦嘗造其

處而其所錄上下鍾山之景為頗詳嘗疑其論之不
一今年秋七月既望因督學至其邑偕老人高嵩等
詣北鍾山山皆大石側立於江濱高可千餘丈左有
觀音閣閣有小軒適臨鍾石之上老人與寺僧宗鉉
指予曰此北鍾山也山以是名乃由閣後履巔巖觸
荆榛蛇行而上有亭曰白雲蓋絕頂也僅可容三二
人凭欄一望小孤五老香爐二祖五祖諸峰如拱如
抱皆屏列於左右江水南來而消湖水西出而濁咸

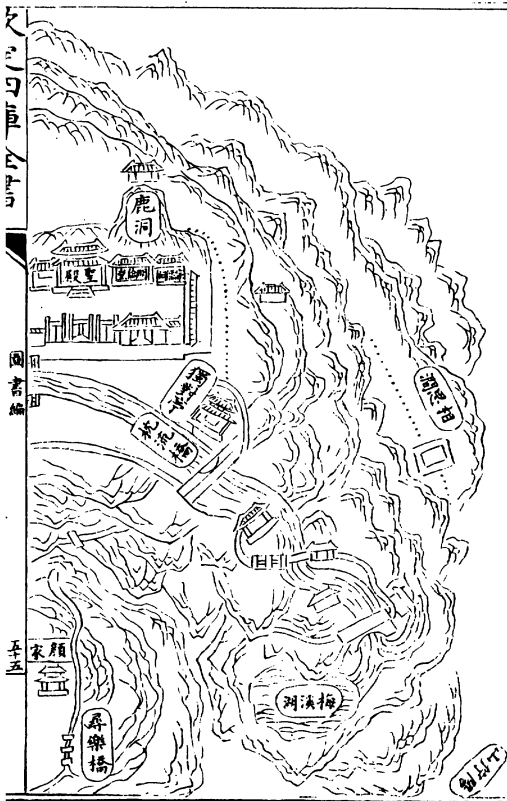
匯於此而後朝宗於海灝茫汪洋無涯際遠涵天碧
近漾嵐光悠然之景可以遊覽得而不可以筆舌狀
返而登舟徑造鍾石之下俯而觀之石皆穴罅水落
風息不能鍾鳴九江復回與進士梅君愈及老人乘
舟至其處風怒浪急舟不能艤乃上向之小軒聆之
誠噲嗟如洪鍾然餘石無此聲酈元之紀蘇公之辨
良足以破千古之疑矣次日詣南鍾山山下亦有觀
音閣臨大江左右石壁如北鍾山其景則不如右石

中缺十餘丈老人寺僧曰此南鍾石也蘇公有記刻其上正統十四年己巳石裂而仆於水形迹尚新詳察南北諸石下俱穴竅風水搏之皆能有聲何獨此石以鍾名蓋諸石負土而側立下虛而背實故其音濁惟此石突然特出於水中中空而下虛故其音如洪鍾焉李渤乃欲以斧斤考擊而辨其清濁則踈矣然疑蘇公當時所遊乃港口稍南之景方有石如猛獸竒鬼森然欲搏人者楊次公所謂真山從作假山

看者正此謂也且遇恐即回南北鍾山恐未到也故
其景不見稱於文

--	--	--	--	--	--	--	--

廬山白鹿洞形勝圖





白鹿洞形勝

大江之西豫章為一大都會夙稱文獻其山自五嶺
大庾武功而來會於匡廬其水自章貢盱汝而來會
於彭蠡匡廬彭蠡甲西江而白鹿書院又匡廬彭蠡
之最勝也書院之脈來自五老峰蒼顏翠面壁立萬
仞中一峰坡陀南下如頃萬馬行數十里突起一山
而四面環之是為後屏山山之陽即今白鹿書院也
院負突而臨溪溪前一山自五老峰來過白鶴觀逆

上流至書院前若玉几然從前則稱振起是名卓爾

山三峰透出几外如列三台原與書院橋門相對溪

會二水由西北來

一自犀牛塘
一自聖澤源

道經鹿眠嗽石釣臺

貫道溪包絡書院迎橋左小澗合流出峽峽壁峻削

盛有先賢遺蹟左翼山亦自老人峰來翱翔至書院

前與卓爾山兩相交織當峽中飛瀑陡絕跨澗為橋

是名枕流至溪水一發噴雪奔雷咩咩直下里許循

左翼山而出其山高敞軒豁群峰輻輳溪水潺湲諦

聽之涓涓有聲聞泉亭作焉卓爾山外寬平可數畝
有小嶼自右來蜿蜒橫抱一山自左來迤邐雄壯溪
觸之折而南是名迴流山其上四面岑巉頂夷曠一
望無際六合亭作焉下跨溪為流芳橋橋先後二枋
夾溪相歌映山前亦寬綽可數十畝隔溪前山高數
十尋曰羅漢嶺為書院外案三峰相連狀如筆架與
後屏山相對峙去迴流山二里許為書院石枋渡溪
口接官路為館舖溪由舖東南曲折至梅溪湖入彭

蠡大江兩山夾送直至湖濱有曜星扼其水口而都
昌陽儲七峰排闥相映此鹿洞山水之全勝也由洞
前舊路踰羅漢嶺可十里抵顏家山文公以魯公故
居建立憇館脩復橋梁以便往來由顏家山再五里
則郡治也由洞右登李家山是為北路復東出會官
路亦有書院石枋今仆于地
扁石尚存行數步為寒泉亭又一
里許即闔牛岡也自此過吳章山六十里抵九江府
治五老峰下有二洞由石礪而上有水簾三級泉去

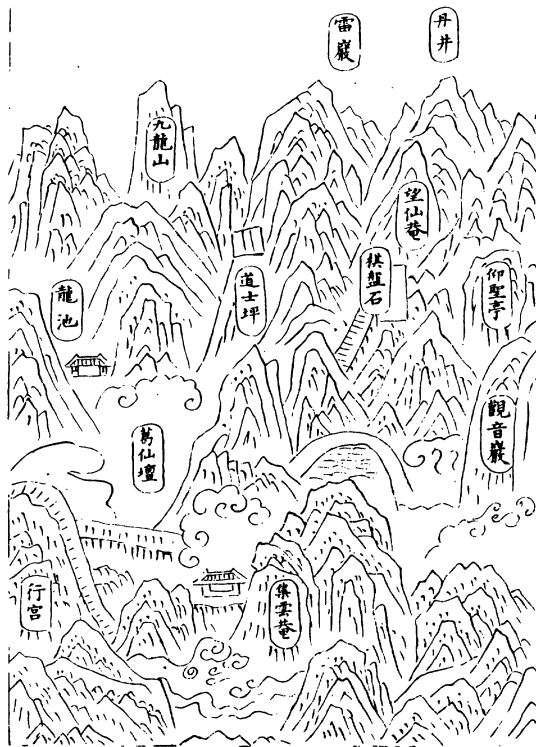
書院十里所懸崖而下甚為奇絕文公所謂新瀑是也又去書院五里有棲賢橋水自五老峰下大小支流九十九派皆入三峽澗中文公嘗遊寓焉過棲賢橋抵卧龍岡為文公所卜隱地山水佳麗莫可名狀皆洞學周迴之勝槩云

欽定四庫全書

卷六十五

武功山總圖





武功山

大江西南三巨鎮衡廬武功也武功以僻遠不見經傳不得與衡廬並顯然究竟脊脈則實首衡尾廬而屹然高聳雄據荆吳之間謂之三巨鎮亦宜其最尊白鶴峰白鶴仙人所止望之隱隱中天雲雨皆在其下東南則空峒諸山西北則長沙之水一髮空際蒼茫無極峰頂有崖崕呀洞嵌可容數百人或窺觸之則震雷隨至岩之下奇石萬狀石牀丹室列奠雜峙

乳香靈藥雪竹龍草黃精仙茅居人皆扳援梯繫以
入然不可棄蓋龍湫風穴環衛出沒晦明變化在倏
欵頃菴址舊曰小桃源前有金燈塔生成石剝七成
稍上為棋盤石又上有元煉丹竈或曰爐底尚存也
後有大小箕峰峰隱約仙翁大士像有石若盤三伏
有水則其歲不早側有投錄簡者從之若授受然使
得如孫興公蘇子瞻一過從之獨不與天台羅浮並
邪其隸袁者有石箕匡洲崖亦奇勝水西出為廬下

六十里為秀江

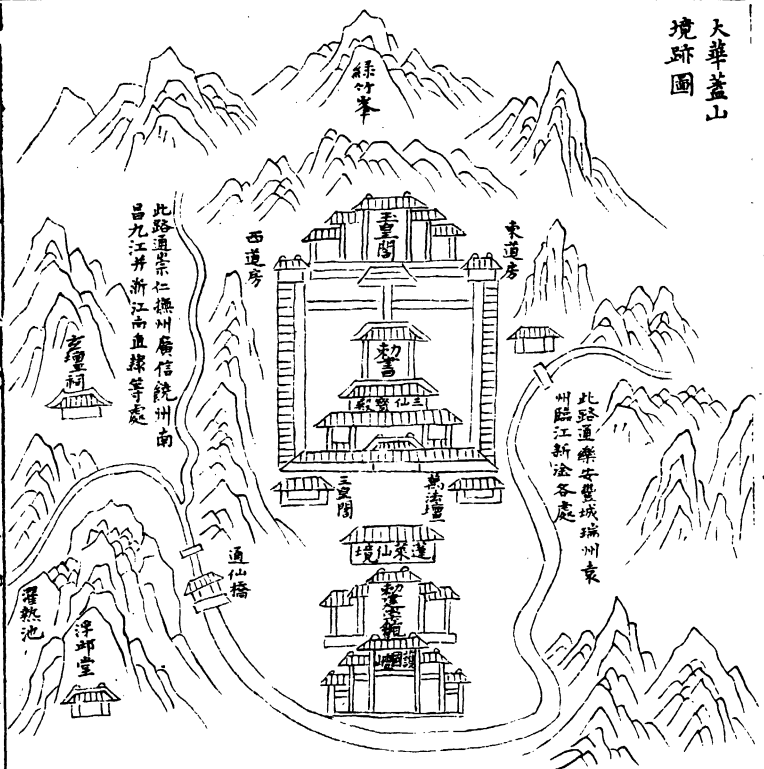
盧蕭

其山自萍鄉諸山蜿蜒而來特起為二峰曰盧曰蕭
武功當二峰之間二峰高聳而員銳武功博大而頂
平號為三奇然二峰之水皆出其麓蕭水南流入於
洞庭盧水東流匯為彭蠡此吳楚所由分也獨武功
之水出於其巔潰激瀑瀑出池面如芙蓉間人語則
愈出池旁石曰仙人迹相傳為葛仙煉丹池云

欽定四庫全書

卷六十五

大華蓋山
境跡圖







此路通宜黃





仙館



文館



點易臺 誦經臺

藏書巖

凝翠 拷鬼壇

臺

綠筠崖

香爐峯

五岳峯

鼓峯

金船峯

丹白

風洞

起龍池

投龍潭

梯雲嶺

浴鵝池

戰坪

雲龍關

此路通建昌福建

玉印峯

龍潭

夢坪

會龍溪

白羊崗

降甘

血木

集善關

通仙橋

此路通寧都贛州南安
以達廣東

顏真卿記曰粵惟江南之地佳麗垂名山嶽之間宛有仙洞予抵膺聖澤廉察臨川一日按地圖得屬邑崇仁縣華蓋山有王郭二真君壇存焉欣覩異事未原其始他日公餘因令軍將訪求碑銘果得一石記乃隋開皇五年焚脩道士李子真于壞碑上再錄其文則知王郭二真君仙不顯名王則方平從姪郭仙王之親弟也始于金華山脩道以圖軒舉尋遊洞府自玉笥將之麻姑洞道經一方問鄉故老曰此為何

山對曰巴陵華蓋山也二真君相與言曰此山福地名亦異焉因求卜止煉神丹山下父老詣而再拜曰敢問真人之名字曰吾等脩志於虛無不欲述焉再有一道來謁敢問真人之師曰吾師浮丘先生先生則上界天仙也頃於金華山遇焉二真君能走石飛符興雲致雨或人有疾苦暴患往而告者即飛符以救之歲值大旱致霖雨以濟之至晉元康二年二月一日綵雲連晝仙樂喧空二真君乃騰鸞跨鶴冉冉

上昇今上昇之壇及浮丘先生之壇存焉

圖書編卷六十五